

## **Plan National de Formation:**

# Contribution de l'EPS à une éducation à la santé

LE 13 et 14 novembre 2014 à PARIS

## **Témoignage professionnel:**

**Coralie ALEXANDRE, Académie d'AMIENS**

# 2 « cadres » me structurent:

## L'ESTIME DE SOI

(G.DUCLOS,2000)

**La confiance en soi**

**Le sentiment de  
compétence**

**Le sentiment  
d'appartenance sociale**

**La connaissance de soi**

## LES CMS: n°2

Programmes collège 2008

**Organiser** et assumer des rôles sociaux et des **responsabilités** par la gestion et l'organisation des pratiques et des apprentissages : recueillir des informations, installer, utiliser, ranger du matériel, travailler en équipe, et s'entraider.

# Comment je m'approprié la CMS n°2

**Coopérer pour  
apprendre**

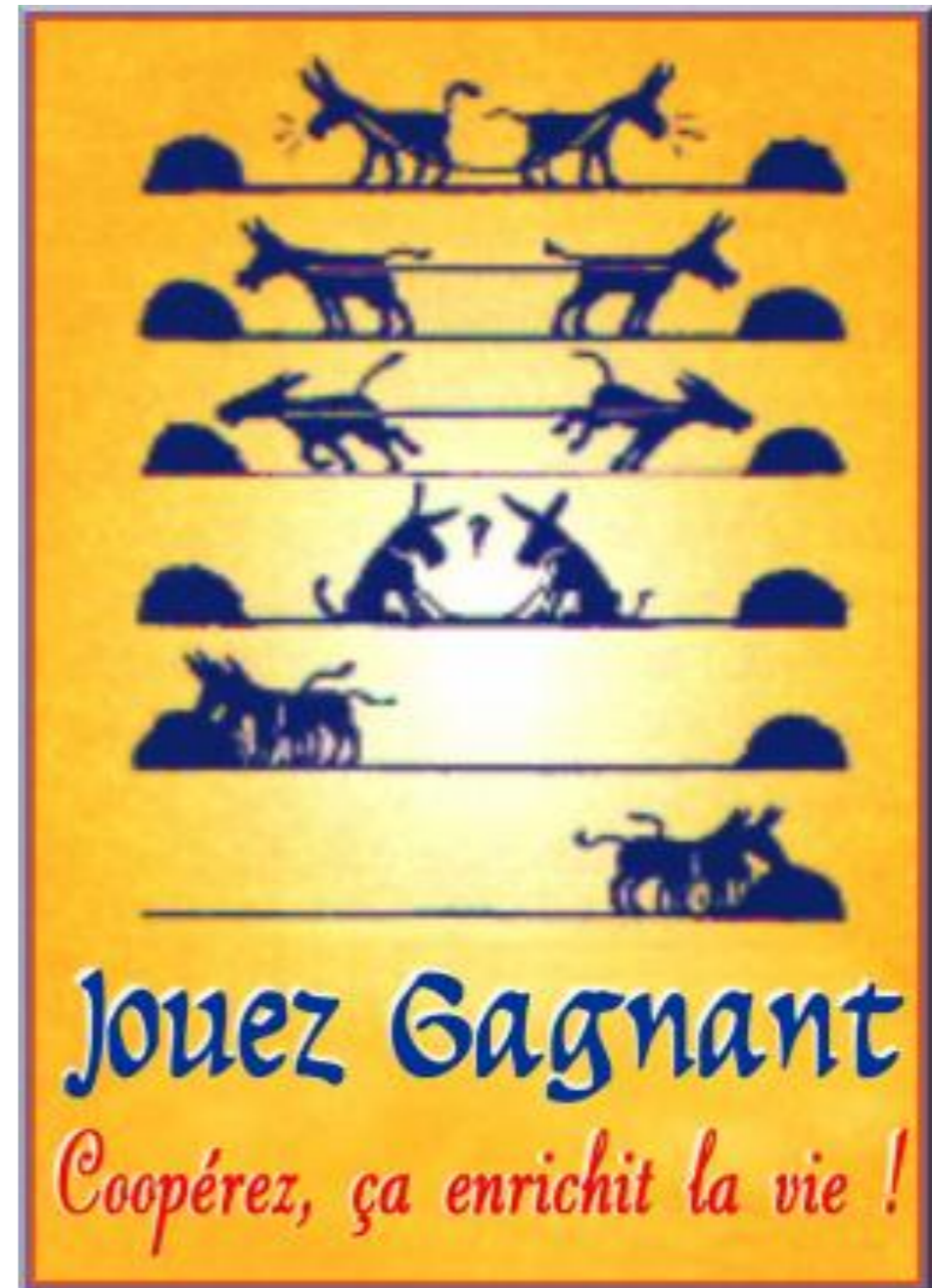
(aspect social)

et

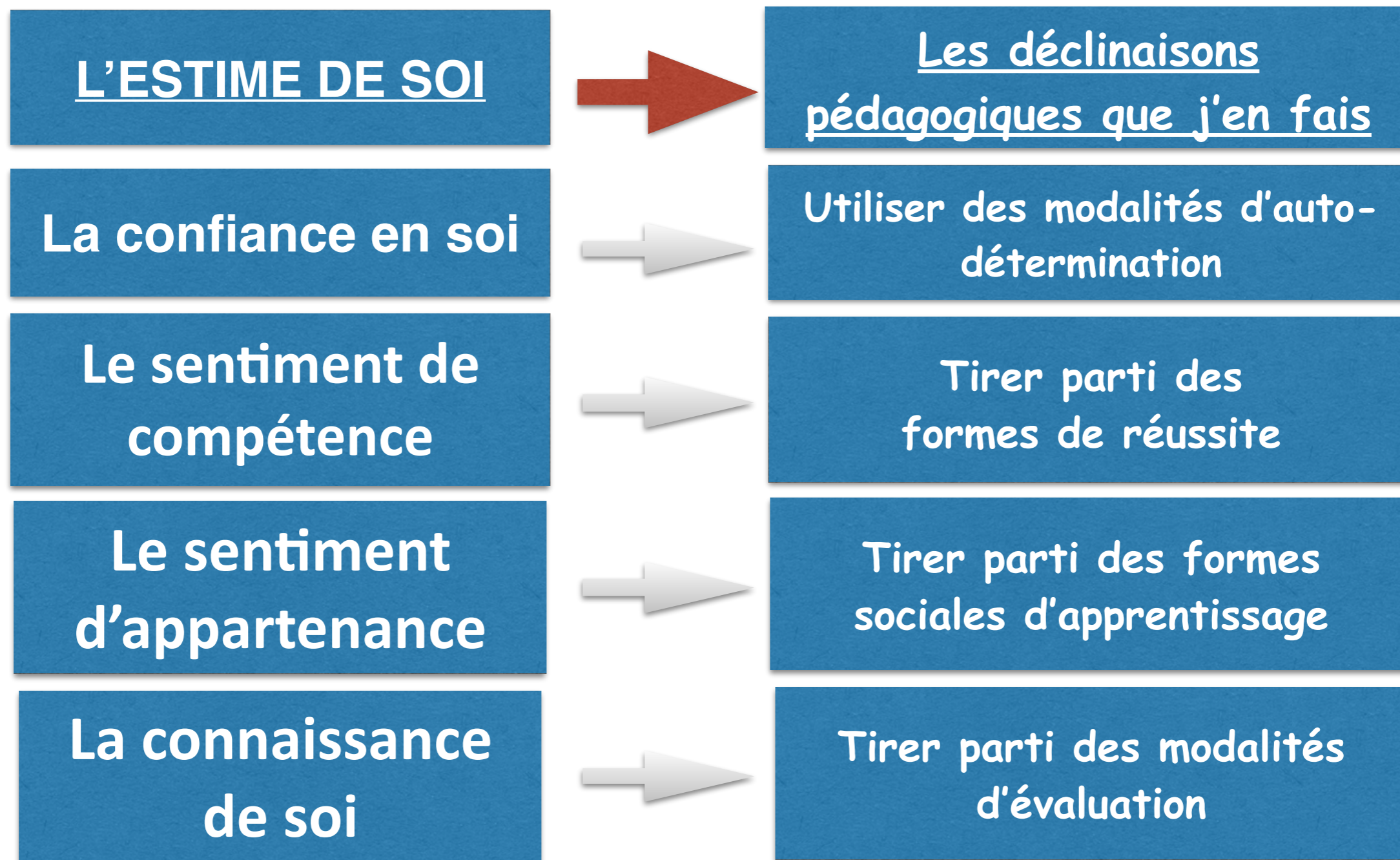
**apprendre à**

**coopérer**

(aspect méthodologique)



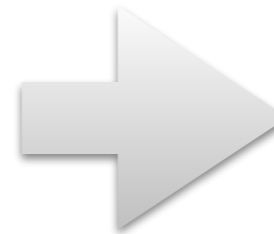
# Comment je m'approprie l'estime de soi:



## En tant qu'enseignante, j'ai une double volonté:

Développer l'estime de soi  
des élèves pour leur  
permettre d'embrasser  
pleinement les  
apprentissages

Ne pas laisser les CMS en  
« périphérie » des actions  
motrices, les faire émerger  
« IN SITU »



Donc m'inscrire dans  
une démarche  
éducative intégrant les  
composantes sociales  
et mentales au  
dispositif didactique et  
pédagogique

## CE QUE 19 ANS DE TERRAIN M'ONT APPRIS:

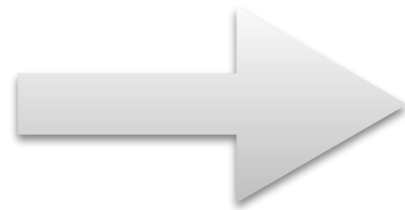
**Des mises en scène didactiques qui se préoccuperaient plus de « l'organisation sociale » de la classe**

**Des organisations plus « apprenantes » que d'autres**

**Des contextes plus « consistants » que d'autres**

**Alors comment je tente  
de l'opérationnaliser...!?**

**En CP1:  
demi-fond**



**Là où l'élève pourrait être  
seul(e)...**

**Un contexte plus consistant que d'autres**

**Classe de 5ème**





**En CP3:  
acrosport**



**Là où l'élève pourrait être « de  
trop » ...**

**Une organisation plus apprenante que  
d'autres**

**Classe de 4ème**

**apprenante" ...**

**En CP4:  
badminton**



**Là où l'élève ne pourrait être  
que dans l'opposition...**

**Une mise en scène didactique qui se  
préoccupe plus de l'organisation sociale de  
la classe que d'autres**

**Classe de 6ème**

**de la classe...**

**COMMUNIQUER**



**CONFIANCE**



**ECHANGER**

**INTERAGIR**

**CONSTRUIRE  
ENSEMBLE**



**PARTAGER**

**DONNANT/DONNANT**



**GRATITUDE**

**HUMILITE**