

Priorités dans ce qu'il y a à apprendre

E.P.S. – S.E.G.P.A.

A.P.S.A. : acrosport

CAPACITES	ATTITUDES
<ul style="list-style-type: none">▪ Effectuer des choix de figures en relation avec la connaissance des potentialités des membres du groupe.▪ Connaître et appliquer les règles sécuritaires liées à l'activité : monter / démonter une figure DONC placement de base.▪ Etre capable de présenter une création artistique : présentation, tenue, mémorisation, concentration.▪ Effectuer une prestation efficace et propre.	<ul style="list-style-type: none">▪ Accepter le contact avec autrui.▪ Maitriser ses émotions : en tant que spectateur et en tant qu'artiste, assumer son rôle dans le groupe.▪ Travailler en groupe, ensemble.

A.P.S.A. : escalade

CAPACITES	ATTITUDES
<ul style="list-style-type: none">▪ Effectuer des choix de voie adaptée à la connaissance de ses capacités (n° de la voie).▪ Etre capable de passer d'une motricité horizontale à une motricité verticale : passer du statut de terrien à l'aérien.▪ Savoir s'équipe en sécurité de manière autonome.	<ul style="list-style-type: none">▪ Etre concentré et vigilant à l'intérieur de sa cordée.▪ Accepter différents rôles.▪ Maitriser ses émotions.

A.P.S.A. : basket

CAPACITES	ATTITUDES
<ul style="list-style-type: none">▪ Etre capable de connaître les capacités de chacun afin de s'organiser collectivement.▪ Etre capable d'occuper les statuts d'attaquant et de défenseur (repères du panier vers lequel l'équipe attaque et vers lequel l'équipe défend).▪ Etre capable de faire progresser le ballon vers la cible (en utilisant le dribble, la passe, ...).▪ Etre capable de tirer (en situation favorable de tir).	<ul style="list-style-type: none">▪ Travailler en groupe, ensemble.▪ Accepter la règle.▪ Respecter les adversaires, les partenaires et l'arbitre.▪ Relativiser le gain des matchs.

Priorités dans ce qu'il y a à apprendre

E.P.S. – S.E.G.P.A.

A.P.S.A. : danse

CAPACITES	ATTITUDES
<ul style="list-style-type: none">▪ Etre capable de connaître sa chorégraphie collective par cœur.▪ Reproduire un bloc simple et/ou le transformer.▪ Respecter ce qui est demandé dans la composition de la chorégraphie.▪ Etre ensemble sur le rythme (synchronisation).	<ul style="list-style-type: none">▪ Respecter les différents rôles (danseurs, chorégraphe, spectateur).▪ Accepter le regard des autres.▪ Accepter de travailler en groupe, ensemble.

A.P.S.A. : relais vitesse

CAPACITES	ATTITUDES
<ul style="list-style-type: none">▪ Savoir réagir vite au signal (le relayé et le relayeur).▪ Courir vite du début jusqu'à la fin de la course.▪ Savoir s'échauffer (utilité de l'échauffement, notamment N2).▪ Connaître les notions de placement et de latéralité pour le relayeur (Niveau 2).▪ Rester dans son couloir	<ul style="list-style-type: none">▪ Respecter le matériel (témoins, chronomètres).▪ Accepter son équipe et accepter les différents rôles (chronométreur, juge, secrétaire).▪ Ne pas tricher respecter la zone de transmission.

A.P.S.A. : natation

CAPACITES	ATTITUDES
<ul style="list-style-type: none">▪ Etre capable de s'immerger.▪ Se déplacer sur 25 mètres (1, 2 ou 3 nages).▪ Effectuer une entrée dans l'eau (saut, plongeon).	<ul style="list-style-type: none">▪ Respecter le règlement de la piscine (hygiène et fonctionnement).▪ Respecter les consignes de sécurité (ne pas courir, ne pas monter sur les lignes d'eau, ...).