

Le débat d'idées en basket-ball

FICHE OUTIL –

Illustration

Problème professionnel typique rencontré :

Je ne sais pas trop ce que les élèves doivent apprendre au niveau social. Ce type d'apprentissage va de soi.

Repère professionnel n°...2.....

Mot clé de la Piste :..... **Cibler les apprentissages relatifs au débat d'idée en basket-ball**

Description, illustration :

Les enseignants mettent parfois en place des temps morts à la mi-temps des matchs de basket-ball pour permettre aux élèves de débattre quant à la stratégie de jeu à utiliser pour être plus efficaces collectivement. Pourtant force est de constater que les élèves utilisent rarement ce temps pour débattre. Mais l'enseignant a-t-il identifié les apprentissages permettant de débattre ? L'hypothèse émise par Carpentier (2011) est que certains élèves n'ont pas les compétences pour débattre. Dans une expérience avec des élèves en difficulté scolaire de 3^e, les apprentissages relatifs au débat d'idée ont été identifiés. La question posée aux élèves était la suivante : comment s'organiser sur le terrain pour prendre de vitesse la défense adverse ? Les auteurs ont identifié des apprentissages de trois ordres. Tout d'abord, les élèves apprennent à écouter et à accepter de prendre la parole en groupe (ex : prendre le bâton de parole avant de parler). De plus les élèves apprennent à analyser la situation en utilisant les critères de réussites (nombres de contre attaque réussies et nombres de paniers marqués) et des critères de réalisation relatifs à l'organisation collective (où se place-t-on les uns par rapport aux autres au moment de la récupération ?). Enfin les élèves apprennent à argumenter en utilisant des connecteurs logiques qui structurent l'argumentation (nous faisons cela...PARCE QUE ; Nous avons marqués X paniers... DONC). En travaillant parallèlement ces apprentissages ciblés sur le débat d'idée en Français et en Eps, les résultats ont montré une augmentation des interactions entre les élèves pendant les temps morts et une augmentation de la performance collective.