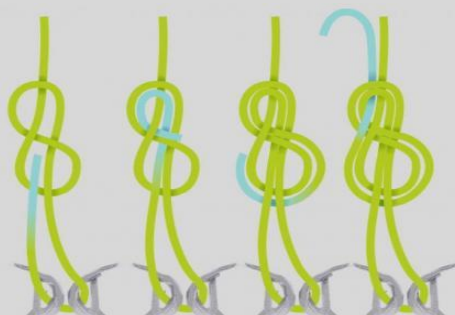
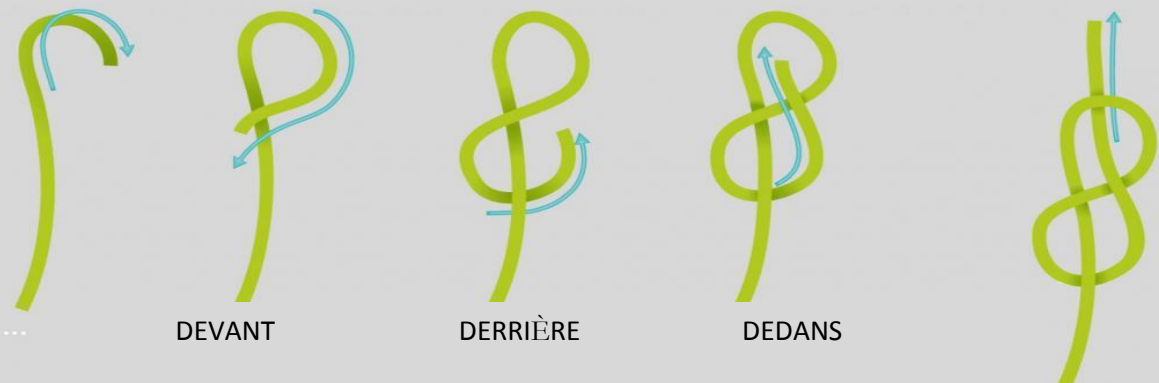


INCONTOURNABLES

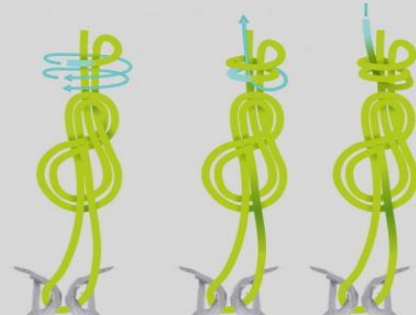
- **Obligatoirement un Nœud de huit** avec nœud d'arrêt.
- Le **nœud d'arrêt** est obligatoire.
- **Vérification impérative par l'enseignant.**

Confection d'un nœud de huit sur un baudrier :

Réserver d'abord une longueur de corde nécessaire à la reconstruction du nœud : une longueur de jambe, un tir à l'arc ; PUIS :



Je suis mon premier huit avec le bout de ma corde.



Je fais un nœud d'arrêt double

Fiche Pratique

POURQUOI ?

- Il est facile à apprendre.
- Il est facile à vérifier.
- Sa résistance résiduelle (solidité du nœud) est très satisfaisante pour les forces engendrées en cas de chute.
- Le nœud d'arrêt permet de valider le nœud d'encordement, d'être sûr qu'il reste suffisamment de corde derrière le nœud de huit. Il constitue l'élément qui termine l'encordement. Dans le processus d'encordement, le grimpeur doit faire son nœud de huit PLUS autre chose : le nœud d'arrêt. Il n'ajoute aucune résistance au nœud de huit, mais il participe au processus général pour valider l'encordement.

Repères de réalisation

1. La main du grimpeur ne peut pas passer dans la boucle entre le nœud et le baudrier
2. Le nœud d'arrêt n'est pas encore normé mais ce doit être un nœud qui tient fermé (pêcheur double)
3. Le nœud d'arrêt doit être collé au nœud de huit.
4. Le bout de corde qui sort derrière doit faire entre 1 et 2 paumes de main.



Première séance :

On peut retarder l'apprentissage de l'encordement en préparant avant la séance les doubles nœuds de huit avec nœud d'arrêt, auxquels on accroche 2 mousquetons de sécurité ou encore deux mousquetons dont un au moins de sécurité, les doigts des mousquetons inversés.

Cette manière d'accrocher les grimpeurs permet de faire rapidement grimper les élèves, mais ne doit pas être la finalité.

Le nœud de huit avec nœud d'arrêt directement sur le baudrier reste LE nœud qu'il faudra privilégier.

