

**ÉPREUVE DE PRATIQUE CHORÉGRAPHIQUE : COMPOSITION DES COLLECTIFS (TRIO OU QUATUOR) / 7 POINTS**

Le danseur chorégraphe / 3,5			
<u>Critères</u> <u>En lien avec</u> <u>l'intention</u> <u>artistique</u>	<b>Éléments scénographiques</b>  (Costume, musique, décor...)	<b>Cohérence et structuration du propos</b>  (Espace, procédés de composition, pertinence des choix)	<b>Singularité</b>  (Sens artistique, originalité, poésie, parti-pris, prise de risque)
Répartition des points	( 0 → 0,5 )	( 0 → 1,5 )	( 0 → 1,5 )
<b>Points attribués</b>			
<b>TOTAL 1 :</b>			<b>/3,5 pts</b>
Le danseur interprète / 3,5			
<u>Critères</u> <u>En lien avec l'intention</u> <u>artistique</u>	<b>Qualité du mouvement</b>  (Présence et nuance des états de corps)	<b>Corps</b>  (Engagement moteur et maîtrise du vocabulaire)	
Répartition des points	( 0 → 2 )	( 0 → 1,5 )	
<b>TOTAL 2</b>	<b>/ 3,5 pts</b>	<b>Points attribués /2</b>	<b>Points attribués /1,5</b>
<b>Total 2, danseur A =</b>			
<b>Total 2, danseur B =</b>			
<b>Total 2, danseur C =</b>			
<b>Total 2, danseur D =</b>			

**Remarque :** composition hors temps de l'épreuve = ~ 0,5 pts !

	danseur A	danseur B	danseur C	danseur D
	Nom :	Nom :	Nom :	Nom :
<b>TOTAL 1 + 2</b> <b>/ 7 points</b>				