

APSA : ESCALADE

Principes d'élaboration de l'épreuve :

Choix de l'équipe pédagogique :
 Grimper en tête ou mouli-tête, dans sa totalité une voie tirée au sort de difficulté choisie parmi 2 similaires, de 3C à 6A, dans un temps imparti de 7 minutes maximum.
 -A la première chute, l'élève peut reprendre son ascension depuis son point de chute. A la seconde chute, l'épreuve s'arrête (pas de point dans l'AFLP 2 et noté entre 0 et 1 dans l'AFLP1). L'épreuve s'arrête également si l'élève effectue une erreur de mousquetonnage non corrigée immédiatement (mousquetonnage à l'envers ou yoyo) ou s'il ne mousquetonne pas tous les points d'assurage
 -L'épreuve est complétée par une prestation d'assurage lors du grimper du partenaire : préparer sa corde, se placer et se déplacer pour être réactif et anticiper le mousquetonnage tout en évitant le couloir direct de chute, maîtriser la descente du grimpeur.

Situation d'évaluation de fin de séquence n° 1 notée sur 12 points	Degré 1	Degré 2	Degré 3	Degré 4									
AFLP1 - Anticiper et planifier son itinéraire pour concevoir et conduire dans sa totalité un projet de déplacement <u>Déclinaison AFLP dans l'APSA:</u> pour une voie adaptée aux ressources de l'élève : lecture de voie, aboutissement du projet	- Absence ou mauvaise lecture de la voie : pas d'analyse ou analyse erronée des éléments - Voie non sortie : abandon, chute précoce ou dépassement du temps imparti	- Lecture et analyse partielle de la voie : les passages difficiles, les positions de mousquetonnage et les PME sont succinctement identifiés. -Voie difficilement terminée : régulations, aides nécessaires	-Lecture et analyse globale de la voie : les passages difficiles, les positions de mousquetonnage et les PME sont approximativement identifiés -Voie terminée dans le temps imparti avec quelques conseils	-Lecture et analyse optimale de la voie : anticipation des prises choisies, des mouvements à effectuer et des PME à adopter -Voie terminée dans le temps imparti									
<i>Répartition équilibrée des points entre les degrés 7 PTS</i>	De 0 à 1 pt	<i>Mouli-tête – 0.5 point</i>		<i>Mouli-tête – 1 point</i>		<i>Mouli-tête – 1.5 points</i>							
		<i>1.5</i>	<i>2</i>	<i>2.5</i>	<i>3</i>	<i>3.5</i>	<i>4</i>	<i>4.5</i>	<i>5</i>	<i>5.5</i>	<i>6</i>	<i>6.5</i>	<i>7</i>
<i>Garçons</i>	Voie non sortie	3C	4A	4B	4C 5Aet+	3C-4A	4B	4C	5A 5B et+	3C à- 4b-	4C	5A	5B 5C et+
<i>Filles</i>			3C	4A	4B 4C et+	3C	4A	4B	4C 5Aet+	3C-4A	4B	4C	5A 5B et+
AFLP2 - Mobiliser des techniques efficaces pour adapter et optimiser son déplacement aux caractéristiques du milieu <u>Déclinaison AFLP dans l'APSA:</u> Efficacité du grimpeur	- le grimpeur tâtonnant : activité discontinuée, lente, arrêts subis - Erreur de mousquetonnage avec correction immédiate.	- le grimpeur irrégulier : enchaîne sur quelques prises puis se repose ou s'arrête par manque d'anticipation, tétanise - Mousquetonnage conforme mais hésitant , énergivore.	- le grimpeur enchaînant : activité dynamique, phase statique au service de la récupération en PME - Mousquetonnage conforme souvent avec main préférentielle .	- le grimpeur anticipant : activité fluide du grimpeur, accélération sur passages difficiles, exploitation des PME - Mousquetonnage rapide , efficace, économique et ambidextre									
<i>Répartition équilibrée des points entre les degrés : 5 PTS</i>	De 0 à 0.5 pt	De 1 à 2 pts	De 2.5 à 4 pts	De 4.5 à 5 pts									

APSA : ESCALADE



Évaluation au fil de la séquence : 8 points

Seuls deux AFLP seront retenus par l'équipe pédagogique pour constituer cette partie de la note sur 8 points.

Les points de chaque AFLP seront répartis sur les 4 degrés de positionnement.

Modalités :

L'enseignant de la classe retient le meilleur degré d'acquisition atteint par l'élève au cours de la séquence sur chacun des deux AFLP retenus par l'équipe pédagogique.

Avant l'évaluation de fin de séquence, le candidat choisit la répartition des points qu'il souhaite attribuer pour chacun de ces 2 AFLP.

Il doit répartir ces 8 points avec un minimum de 2 points pour un AFLP. Le passage du degré 2 au degré 3 permet l'attribution de la moitié des points dévolus à l'AFLP

	Degré 1	Degré 2	Degré 3	Degré 4
Repères d'évaluation de l'AFLP3 : Analyser sa prestation pour comprendre les alternatives possibles et ajuster son projet en fonction de ses ressources et de celles du milieu.	AFLP NON EVALUE DANS CETTE SEQUENCE			
Repères d'évaluation de l'AFLP 4 : Assumer les rôles sociaux pour organiser la pratique des activités de pleine nature. Eléments à évaluer : conseiller	-Centré sur sa pratique : ne conseille pas son partenaire sur ses réalisations ni ses choix et ne l'encourage pas	-Conseille approximativement son partenaire sur ses réalisations et ses choix et l'encourage ponctuellement	-Conseille son partenaire, l'aide à analyser ses réalisations, ses choix et l'encourage	-Donne des conseils précis et parvient à motiver et mettre ses pairs en confiance
Repères d'évaluation de l'AFLP 5 : Se préparer et maintenir un engagement optimal permettant de garder sa lucidité tout au long de son parcours pour pouvoir réévaluer son itinéraire ou renoncer le cas échéant.	AFLP NON EVALUE DANS CETTE SEQUENCE			
Repères d'évaluation de l'AFLP 6 : Respecter et faire respecter la réglementation et les procédures d'urgence pour les mettre en œuvre dans les différents environnements de pratique. Eléments à évaluer : assurer	- Sécurité minimale de l'assureur : maîtrise les gestes essentiels de l'assurage en tête mais donne et reprend le mou avec du retard -Difficultés ou désintérêt pour repérer d'éventuelles erreurs	-Sécurité globale de l'assureur : maîtrise les gestes de l'assurage en tête mais parfois encore en léger décalage avec la progression du grimpeur -Des hésitations pour signaler d'éventuelles erreurs	- Sécurité entière de l'assureur : contrôle la tension de la corde pour donner et reprendre le mou sans décalage -Repère et signale les erreurs majeures de son partenaire	-Sécurité optimale de l'assureur : donne et reprend le mou avec anticipation -Repère et signale les erreurs, mauvais placement de l'assureur, gestes d'assurage imparfaits
Notation sur 4 points	0	1	2	4
Notation sur 6 points	0	1.5	3	6
Notation sur 2 points	0	0.5	1	2