




## VALIDER LE PROJET D'APPRENTISSAGE D'UN ÉLÈVE

INTENTION : VALIDER		ÉLÈVE			
Rendre compte (certifier, valider, situer, noter)	Orienter (perspectives) <b>X</b>	Applique	Comprend <b>X</b>	Construit	
<b>OUTIL</b>	Environnement : Caméra disponible sur tablette, téléphone... Ou logiciel pour analyse vidéo : BaM Vidéo delay / Vidéo DeLay / Coach's Eye	Coût :  BaM Vidéo delay 7€99	En ligne / à installer : Logiciel d'analyse vidéo disponible sur iOS ou Android	Lien de téléchargement : BaM Vidéo delay : <a href="https://apps.apple.com/fr/app/bam-video-delay/id517673842">https://apps.apple.com/fr/app/bam-video-delay/id517673842</a> Vidéo delay <a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=borama.co.mirrorcoach&amp;hl=fr&amp;gl=US">https://play.google.com/store/apps/details?id=borama.co.mirrorcoach&amp;hl=fr&amp;gl=US</a> Coach's eye <a href="https://play.google.com/store/apps/details?id=com.techsmith.apps.coachseye.free&amp;hl=fr&amp;gl=US">https://play.google.com/store/apps/details?id=com.techsmith.apps.coachseye.free&amp;hl=fr&amp;gl=US</a>	
		 Vidéo delay free  Coach's eye gratuit		Prérequis : Connaître le fonctionnement du logiciel vidéo choisi	

### L'ÉLÈVE / L'ENSEIGNANT / LE SAVOIR / LA CLASSE

<b>PROJET DE TRANSFORMATION</b>	<u>C.A : CP3</u>	<u>Compétence visée / AFC / AFL</u> Maîtriser des éléments gymniques sur différents agrès S'approprier seul ou à plusieurs, les méthodes et outils pour apprendre Apprécier des prestations en utilisant différents supports d'observation et d'analyse (Cycle 4)		
	<u>APSA : Gymnastique</u>	<u>Connaissances :</u> Connaître les postures fondamentales d'un élément pour être en mesure d'analyser sa prestation	<u>Capacités :</u> Être capable d'appliquer les critères de réalisation Observateur : Se placer et se concentrer pour filmer le gymnaste	<u>Attitudes :</u> Se concentrer pour analyser sa prestation. Accepter d'être filmé et jugé Observateur : Respecter l'erreur, être dans l'aide et non dans la critique
<b>LA SITUATION</b>	<u>Dispositif (où)</u> Fonctionnement par ateliers avec ordinateur, tablette ou téléphone. Si possible : Une tablette avec diaporama explicatif et une tablette pour filmer. Sinon scinder l'écran de la tablette en deux écrans	<u>Consignes (quoi)</u> Choisir un élément, regarder le niveau attendu grâce au numérique Puis comparer sa prestation à celle du diaporama pour le valider.	<u>Critères de Réalisation (comment)</u> Critères de réalisation différents en fonction de l'atelier et de l'élément choisi. Critères présents sur le diaporama	<u>Critères de Réussite</u> Cf diaporama. Comparer sa vidéo et la vidéo de démonstration pour valider le niveau 3 fois consécutive. Validation par l'observateur et/ou par l'enseignant pour passer au niveau supérieur.
<b>L'USAGE (L'INSTRUMENT)</b>	<u>Par l'élève</u> Analyser sa pratique à l'aide d'un logiciel vidéo. Possibilité de comparer sa prestation à celle de la vidéo explicative.		<u>Par l'enseignant</u> Orienter le regard de l'élève sur le critère de réussite, pour qu'il puisse observer sa réalisation et la comparer la vidéo explicative.	

## VALIDER LE PROJET D'APPRENTISSAGE D'UN ÉLÈVE

<b>PLUS VALUE</b>	Permettre à l'élève de se voir en vidéo, pour rendre un critère de réalisation plus concret. (Ex : J'observe si mes épaules et mon bassin sont bien alignés)	<b>VIGILANCE DE L'OUTIL</b>	Aider à l'analyse de sa pratique, qu'est-ce que l'élève doit observer pour savoir s'il a réussi ou non.
-------------------	--	-----------------------------	---